

L'esigenza di una immediata riconoscibilità dell'appartenenza alla Umbria, mi hanno portato a ridurre la palette cromatica a 2 tonalità di verde.

Il Font come emerso dal confronto doveva risultare personalizzato e con richiami all'Umbria Monk Font. Attraverso una piccola modifica sono riuscita a poter utilizzare una "M" molto simile al Monk caratterizzando maggiormente il Logotype.

